



Marmorea

MARBLE



COLLECTION CATALOGUE

unicomstarker



Marmorea

MARBLE

unicomstarker

Marmorea

MARMOREA è la riscoperta dei marmi antichi italiani; il Carrara, il Nero Marquinia, il Biancone, il Botticino, il Rosso Verona, il Verde Alpi, il Bardiglio. Come nei marmi antichi l'attenzione è tutta per la suggestione del risultato materico ed estetico. La superficie è impercettibilmente “ondulata” per conferire realtà e profondità ed essendo morbida e satinata, ha cromie che prendono straordinariamente vita nella posa e negli accostamenti a contrasto attentamente studiati.

MARMOREA draws inspiration from the timeless beauty of Italian antique marbles: Carrara, Nero Marquinia, Biancone, Botticino, Rosso Verona, Verde Alpi, and Bardiglio. As with classic marbles, the focus is on evoking both the material and aesthetic allure. The surface features a subtly undulated texture, designed to convey depth and authenticity. Its soft, satin finish enhances the chromatic nuances, bringing the colours to life with remarkable vibrancy during installation. Carefully curated contrasting pairings further elevate the visual impact, creating harmonious compositions that seamlessly balance elegance and character.



Marmorea

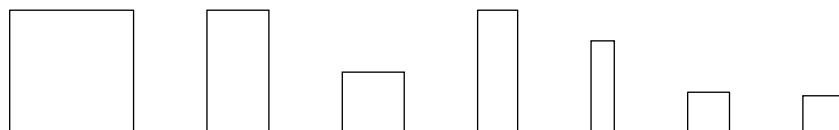
COLLECTION

produzione - production
industriale - industrial

spessore - thickness
9 mm

usi - use
interni residenziali, bagni o locali commerciali e spazi pubblici
housing environments, bathrooms or refined commercial locations as well as public spaces

formati - sizes
60x60 - 30x60 - 30x30 - 10x60 - 7.5x30 - 10x10 - 7.5x7.5



decori - decoration
Domus Aurea - mosaico - hexagon

pezzi speciali - complementary pieces
battiscopa smaltato - gradino - gradone - gradone angolare - elemento a L



Marmorea.

Morbidezza e matericità.

Softness and Material essence.



CARRARA



Carrara è il marmo spiccatamente italiano di alta qualità estratto nella regione di Carrara in Toscana. Rinomato per il suo aspetto bianco puro o grigio-blu, il marmo di Carrara è stato apprezzato fin dall'antica Roma ed è ancora ampiamente utilizzato oggi sia per sculture che per l'architettura. La sua grana fine e la consistenza morbida lo rendono un favorito per intagli e dettagli intricati, in particolare nell'arte classica. La sua eleganza senza tempo ha reso il marmo di Carrara un simbolo di lusso e qualità per secoli.

Carrara marble epitomizes the pinnacle of Italian craftsmanship, celebrated for its exceptional quality and timeless appeal. Quarried in the Carrara region of Tuscany, this iconic material is renowned for its pure white or gray-blue hues. Revered since ancient Roman times, it has remained a cornerstone of both sculpture and architecture through the centuries. Its fine grain and soft texture make it particularly suited to intricate carvings and refined details, especially in classical art. The enduring elegance of Carrara marble has solidified its status as a symbol of luxury and sophistication.



CARRARA
60x60 - 24"x24"
NERO MARQUINIA
10x10 - 4"x4"



CARRARA
60x60 - 24"x24"
NERO MARQUINIA
10x60 - 4"x24"
10x10 - 4"x4"



CARRARA
30x30 - 12"x12"
VERDE ALPI
7,5x7,5 - 3"x3"



CARRARA
60x60 - 24"x24"
DOMUS AUREA VERDE
60x60 - 24"x24"
VERDE ALPI
30x60 - 12"x24"



BIANCONE

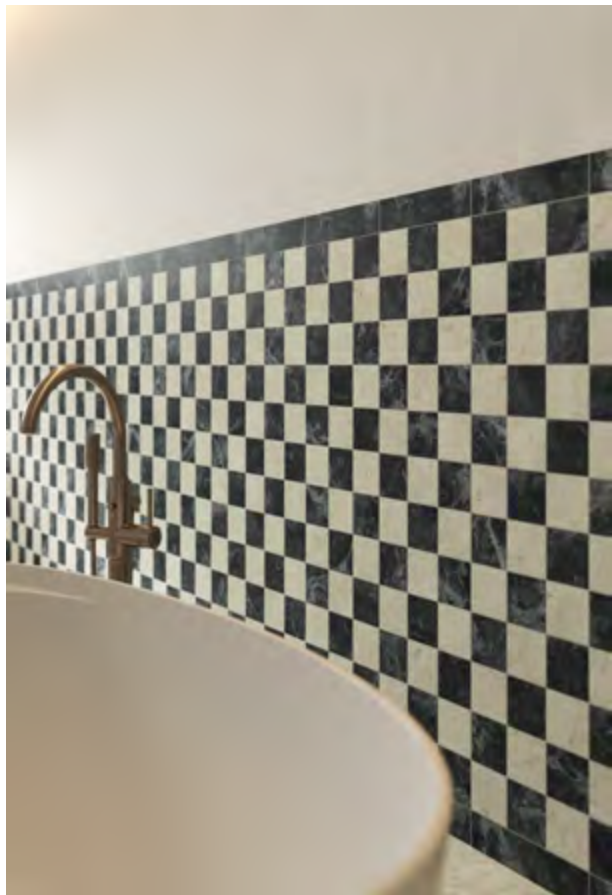


Il marmo Biancone è un tipico marmo italiano originario della regione Puglia, nel sud Italia. Questo marmo è molto apprezzato per il suo colore bianco puro o avorio chiaro, spesso con venature sottili e minime, che gli conferiscono un aspetto pulito ed elegante. L'eleganza sottile e il tono chiaro del marmo Biancone lo rendono un materiale di riferimento per progetti in cui è importante una sensazione serena e spaziosa, specialmente nell'architettura in stile mediterraneo e italiano.

Biancone is a quintessential Italian marble, quarried in the Puglia region of southern Italy. Renowned for its pure white or soft ivory hues, it is distinguished by its subtle, understated veining, which lends it a refined and sophisticated charm. The marble's delicate elegance and luminous tone make it a sought-after choice for projects aiming to create a serene and spacious ambiance. It is especially well-suited to Mediterranean and Italian-inspired architectural designs, where simplicity and natural beauty take center stage.



BIANCONE
60x60 - 24"x24"
10x10 - 4"x4"
ROSSO VERONA
10x60 - 4"x24"



BIANCONE
10x60 - 4"x24"
10x10 - 4"x4"
VERDE ALPI
7,5x30 - 3"x12"
10x10 - 4"x4"





BIANCONE
 60x60 - 24"x24"
NERO MARQUINIA
 60x60 - 24"x24"
 7,5x30 - 3"x12"

BOTTICINO



Il marmo Botticino è un prestigioso marmo italiano, ampiamente apprezzato per i suoi caldi toni beige e le venature sottili. Estratto nella città di Botticino, vicino a Brescia nel nord Italia, questo marmo è stato utilizzato in molti progetti architettonici storici e iconici per la sua bellezza e fascino senza tempo. Botticino è la scelta perfetta per progetti che richiedono un'estetica classica e neutra con un tocco di eleganza senza tempo. La sua durezza e la sua palette di colori tenui lo rendono un'opzione versatile sia per i design tradizionali che per quelli moderni.

Botticino is a prestigious Italian marble, renowned for its warm beige tones and delicate veining. Quarried in the town of Botticino, near Brescia in northern Italy, this marble has been featured in numerous historic and iconic architectural masterpieces, celebrated for its timeless beauty and allure. Botticino is the ideal choice for projects demanding a classic yet neutral aesthetic with a touch of enduring elegance. Its exceptional durability and soft colour palette make it a versatile option for both traditional and contemporary design contexts.



BOTTICINO
30x30 - 12"x12"
10x10 - 4"x4"
ROSSO VERONA
10x10 - 4"x4"



BOTTICINO
30x30 - 12"x12"
30x60 - 12"x24"
10x60 - 4"x24"
ROSSO VERONA
10x60 - 4"x24"
7,5x30 - 3"x12"



BOTTICINO
60x60 - 24"x24"
NERO MARQUINIA
60x60 - 24"x24"
10x60 - 4"x24"



BOTTICINO
30x30 - 12"x12"
ROSSO VERONA
7,5x7,5 - 3"x3"

BARDIGLIO



Il Bardiglio è un tipico marmo italiano noto per i suoi eleganti toni grigio scuro o grigio-blu, spesso evidenziati da venature sottili, grigie più chiare o bianche. Viene estratto nella stessa regione del famoso marmo di Carrara, in Toscana, Italia. Il marmo Bardiglio è apprezzato per il suo aspetto sofisticato, che lo rende una scelta apprezzata sia per i design architettonici classici che moderni. Il marmo Bardiglio è ideale per aggiungere profondità ed eleganza a uno spazio, grazie ai suoi ricchi toni grigi e alle venature distintive.

Bardiglio is a quintessential Italian marble, renowned for its elegant dark gray or gray-blue hues, often accentuated by fine veining in lighter gray or white. Quarried in Tuscany, the same region as the famous Carrara marble, Bardiglio is admired for its sophisticated aesthetic, making it an ideal choice for both classic and contemporary architectural designs.

With its rich gray tones and distinctive veining, Bardiglio marble adds depth and understated elegance to any space.



BARDIGLIO
30x30 - 12"x12"
10x60 - 4"x24"
BIANCONE
30x30- 12"x12"



BARDIGLIO
60x60 - 24"x24"
30x60 - 12"x24"
10x60 - 4"x24"
CARRARA
10x60 - 4"x24"



BARDIGLIO
60x60 - 24"x24"
30x60 - 12"x24"
10x60 - 4"x24"
CARRARA
10x60 - 4"x24"



BARDIGLIO
7,5x30 - 3"x12"
CARRARA
7,5x30 - 3"x12"

NERO MARQUINIA



Il Nero Marquina è un marmo nero pregiato che viene estratto nei Paesi Baschi, nel nord della Spagna, nonostante il suo ampio utilizzo faccia parte a pieno titolo della tradizione costruttiva italiana. È normalmente associato agli elevati standard del marmo italiano per la sua diffusione nell'interior design e nell'architettura di lusso. Il Nero Marquina è famoso per il suo colore nero intenso, contrastato da venature bianche sorprendenti. Il netto contrasto tra lo sfondo nero e le striature bianche gli conferisce un aspetto audace ed elegante.

Nero Marquina is a prestigious black marble, quarried in the Basque Country of northern Spain. Despite its origins, it has become an integral part of Italian architectural tradition, widely associated with the high standards of Italian marble due to its prominent use in luxury interior design and architecture. Renowned for its deep black color, Nero Marquina is distinguished by striking white veining. The sharp contrast between the dark background and the vivid white streaks lends it a bold yet elegant appearance, embodying refined sophistication.



DOMUS AUREA NERO
60x60 - 24"x24"
NERO MARQUINIA
60x60 - 24"x24"



NERO MARQUINIA
60x60 - 24"x24"
10x60 - 4"x24"
CARRARA
60x60 - 24"x24"
30x60 - 12"x24"



NERO MARQUINIA
 60x60 - 24"x24"
 10x60 - 4"x24"
CARRARA
 60x60 - 24"x24"
 30x60 - 12"x24"



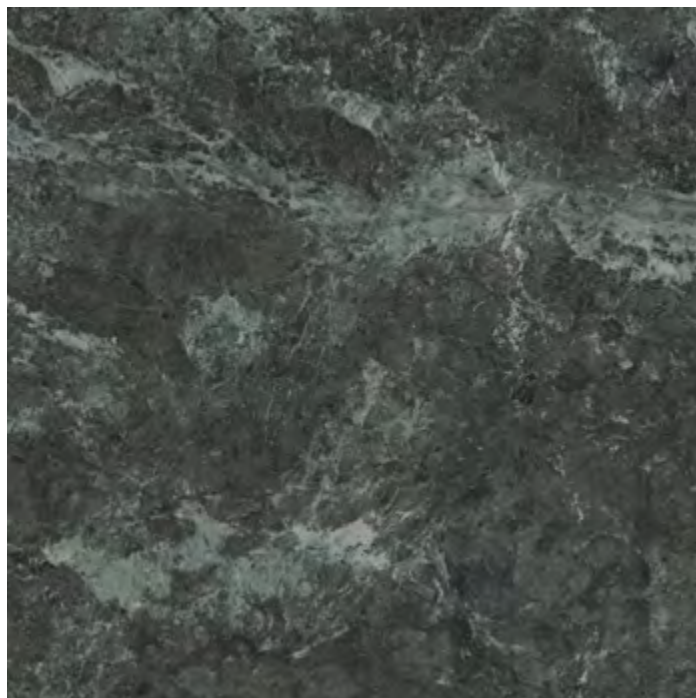
NERO MARQUINIA
 30x30 - 12"x12"
 7,5x7,5 - 3"x3"
BIANCONE
 7,5x30 - 3"x12"



NERO MARQUINIA
 30x30 - 12"x12"
CARRARA
 30x30 - 12"x12"
 7,5x30 - 3"x12"



VERDE ALPI



Il marmo Verde Alpi è uno splendido marmo italiano che si distingue per il suo colore verde intenso e ricco con intricate venature bianche e verde chiaro. Estratto nella Valle d'Aosta, nelle Alpi italiane settentrionali, questo marmo offre un'estetica lussuosa e naturale che lo ha reso apprezzabile sia nell'architettura classica che in quella contemporanea.

Il marmo Verde Alpi è la scelta perfetta per creare un'atmosfera audace e lussuosa. Il suo colore verde intenso e le venature suggestive aggiungono ricchezza e carattere a qualsiasi spazio.

Verde Alpi is a stunning Italian marble, renowned for its deep, vibrant green hue, interwoven with delicate veining in white and light green. Quarried in the Aosta Valley, nestled in the northern Italian Alps, this marble exudes a luxurious and natural beauty that seamlessly complements both classical and contemporary architectural styles. Verde Alpi is the ideal choice for evoking a bold yet sophisticated ambiance.

Its deep green hues and striking veining impart a sense of depth, elegance, and character to any space.



VERDE ALPI
60x60 - 24"x24"
CARRARA
60x60 - 24"x24"



VERDE ALPI
60x60 - 24"x24"
CARRARA
60x60 - 24"x24"

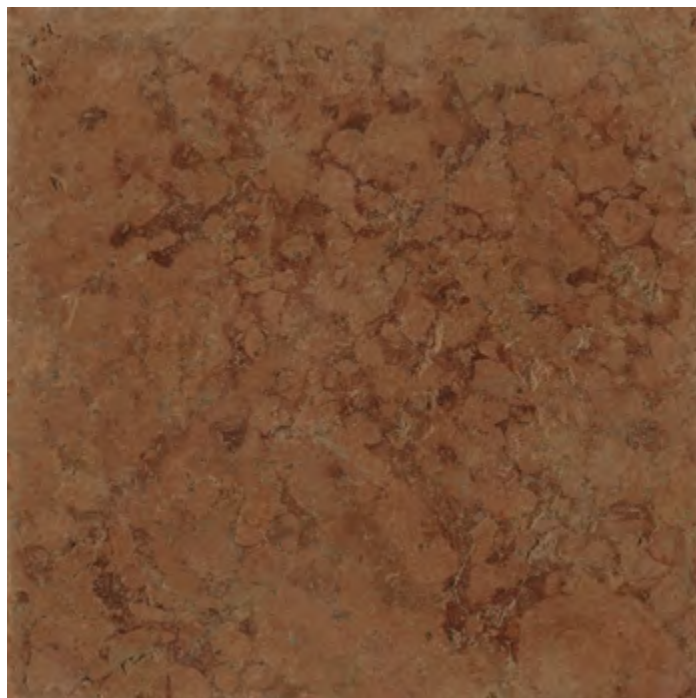


VERDE ALPI
10x10 - 4"x4"
BIANCONE
60x60 - 24"x24"



BIANCONE
7,5x30 - 3"x12"
VERDE ALPI
7,5x30 - 3"x12"

ROSSO VERONA



Il Rosso Verona è un caratteristico marmo italiano noto per il suo caldo colore bruno-rossastro con venature sottili. Estratto nella regione di Verona, nel nord Italia, questo marmo è stato utilizzato fin dall'antichità per vari scopi architettonici e decorativi grazie alla sua durezza, bellezza e colorazione unica.

In sintesi, il marmo Rosso Verona porta calore, eleganza e ricchezza storica a qualsiasi spazio. Il suo colore audace e il fascino senza tempo lo rendono una scelta versatile per progetti sia interni che esterni, dai pavimenti e rivestimenti murali ai ripiani e agli elementi architettonici.

Rosso Verona is a typical Italian marble, renowned for its rich, reddish-brown tones, elegantly complemented by fine, subtle veining. Quarried in the Verona region of northern Italy, this marble has been revered since ancient times for its exceptional durability, timeless beauty, and unique colour variation. Rosso Verona marble brings warmth, sophistication, and a sense of historical depth to any space. Its bold, yet refined hue, combined with its timeless allure, makes it a versatile choice for both interior and exterior applications, from flooring and wall cladding to countertops and architectural detailing.



ROSSO VERONA
10x10 - 4"x4"
VERDE ALPI
10x10 - 4"x4"
BOTTICINO
10x10 - 4"x4"



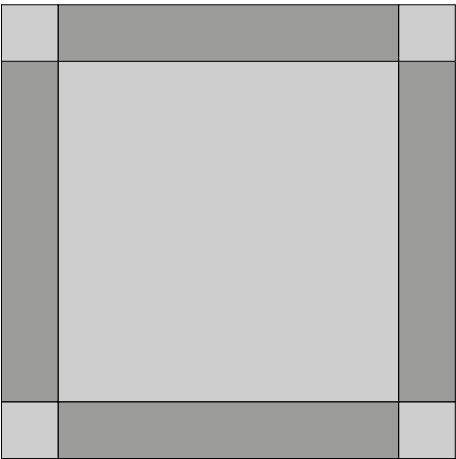
DOMUS AUREA ROSSO
60x60 - 24"x24"
ROSSO VERONA
10x60 - 4"x24"
BIANCONE
60x60 - 24"x24"



ROSSO VERONA
60x60 - 24"x24"
BOTTICINO
60x60 - 24"x24"

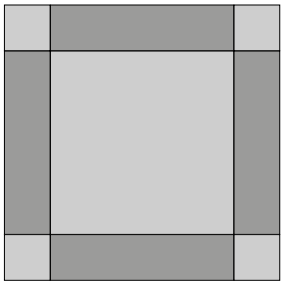
Schemi di posa - Laying schemes

Cassettone 60x60 cm



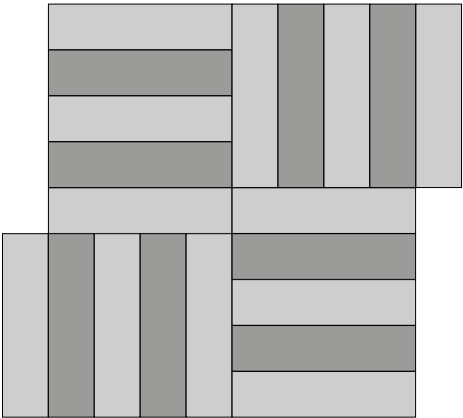
cm inch	60x60 24"x24"	10x60 4"x24"	10x10 4"x4"
%mq	73%	24%	3%

Cassettone 30x30 cm



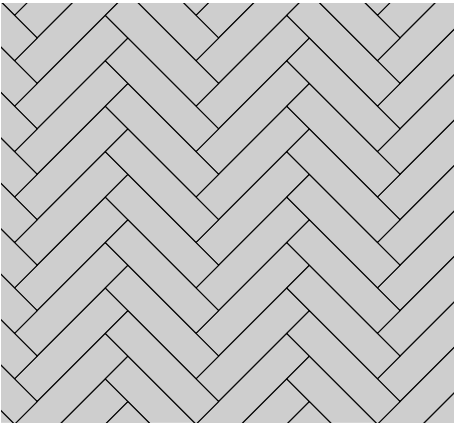
cm inch	30x30 12"x12"	7,5x30 3"x12"	7,5x7,5 3"x3"
%mq	64%	32%	4%

Basket Weave 7,5x30 cm



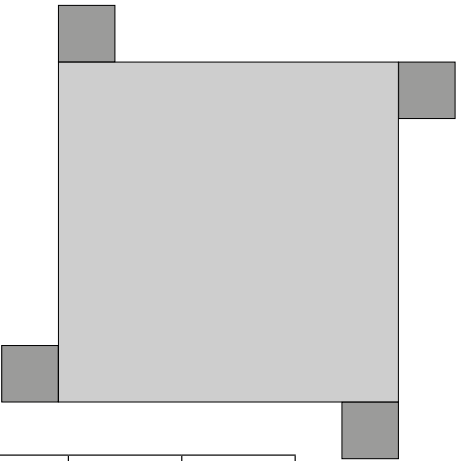
cm inch	7,5x30 3"x12"	7,5x30 3"x12"
%mq	40% colore A	60% colore B

Herringbone 7,5x30 cm



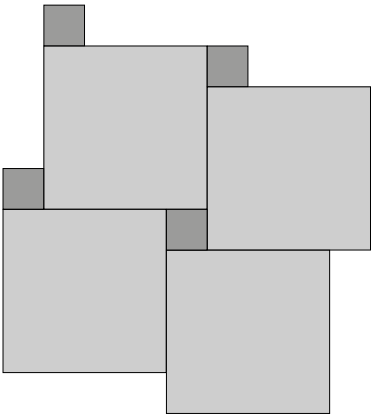
cm inch	7,5x30 3"x12"
%mq	100%

Sfalsato 60x60 cm



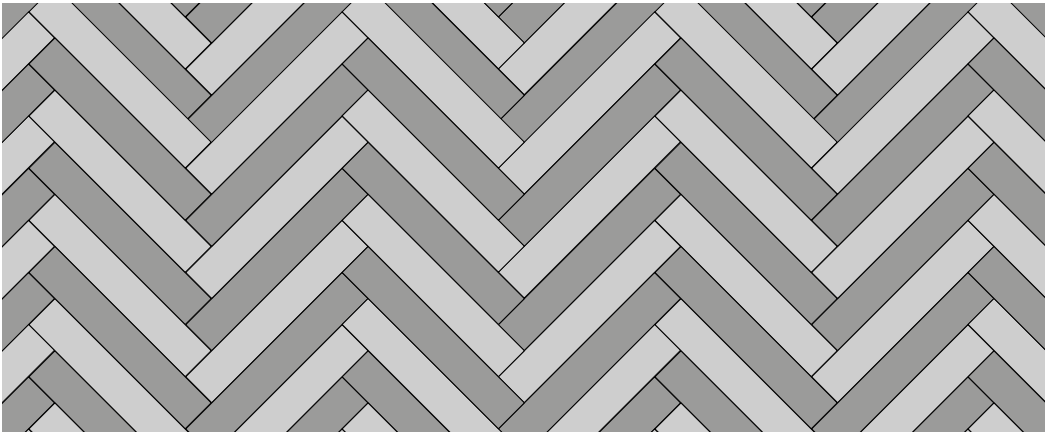
cm inch	60x60 24"x24"	10x10 4"x4"
%mq	97%	3%

Sfalsato 30x30 cm



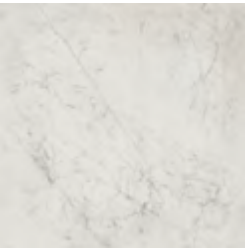
cm inch	30x30 12"x12"	7,5x7,5 3"x3"
%mq	94%	6%

Herringbone Zebra 10x60 cm

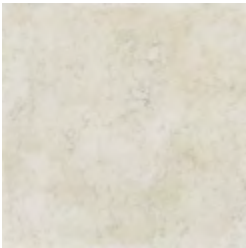


cm inch	10x60 4"x24"	10x60 4"x24"
%mq	50% colore A	50% colore B

COLORI COLOURS COULEUR FARBE



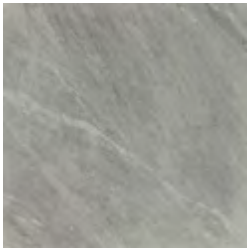
Carrara



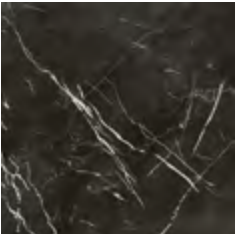
Biancone



Botticino



Bardiglio



Nero Marquinia

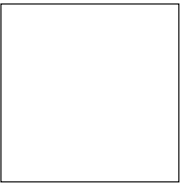


Verde Alpi

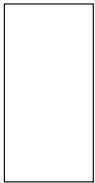


Rosso Verona

FORMATI SIZES FORMATS FORMATE



60x60 cm
24"x24"
RETTIFICATO
54
GRIP RETT.
55



30x60 cm
12"x24"
RETTIFICATO
51



30x30 cm
12"x12"
RETTIFICATO
66



10x60 cm
4"x24"
RETTIFICATO
67



7,5x30 cm
3"x12"
RETTIFICATO
65



10x10 cm
4"x4"
RETTIFICATO
92



7,5x7,5 cm
3"x3"
RETTIFICATO
96

DECORI DECORS DECORATION DEKORE



Domus Aurea Nero
60x60 cm - 24"x24"
Nero Marquinia - Botticino 63



Domus Aurea Rosso
60x60 cm - 24"x24"
Rosso Verona - Biancone 63



Domus Aurea Verde
60x60 cm - 24"x24"
Verde Alpi - Carrara 63



Carrara Mosaico
30x30 cm
12"x12"
115



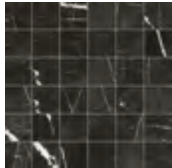
Biancone Mosaico
30x30 cm
12"x12"
115



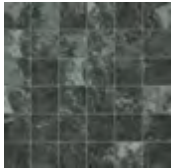
Botticino Mosaico
30x30 cm
12"x12"
115



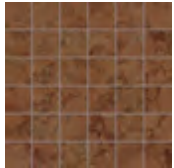
Bardiglio Mosaico
30x30 cm
12"x12"
115



Nero Marquinia Mosaico
30x30 cm
12"x12"
115



Verde Alpi Mosaico
30x30 cm
12"x12"
115



Rosso Verona Mosaico
30x30 cm
12"x12"
115



Carrara Hexagon
30x34 cm - 12"x13"
34



Biancone Hexagon
30x34 cm - 12"x13"
34



Botticino Hexagon
30x34 cm - 12"x13"
34



Bardiglio Hexagon
30x34 cm - 12"x13"
34



Nero Marquinia Hexagon
30x34 cm - 12"x13"
34

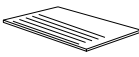
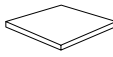


Verde Alpi Hexagon
30x34 cm - 12"x13"
34



Rosso Verona Hexagon
30x34 cm - 12"x13"
34

PEZZI SPECIALI SPECIAL ITEMS PIÉCES ESPECIALES FORMTEILE

				
GRADINO	GRADONE COSTA RETTA	GRADONE ANGOLARE COSTA RETTA dx-sx	ELEMENTO A L	BATTISCOPA SMALTATO
30x60 cm 12"x24"	30x60x3.2 cm 12"x24" x1 ^{17/64"}	30x30x3.2 cm 12"x12" x1 ^{17/64"}	30x60x5 cm 12"x24"x2"	7x60 cm 3"x24"
rett. 33	rett. 115	rett. 118	rett. 49	rett. 18
grip 34	grip 118	grip 120	grip 50	

IMBALLI PACKING EMBALLAGES VERPACKUNG

MARMOREA cm inch		spessore thickness	pezzi/sc pcs/box	mq/sc sqm/box	kg/sc kgs/box	sc/pl box/pal	mq/pl sqm/pal	kg/pl kgs/pal
60x60 24"x24"	rettificato l grip	9	3	1.08	21.65	40	43.20	866.00
30x60 12"x24"	rettificato	9	6	1.08	21.21	48	51.84	1018.08
7.5x30 3"x12"	rettificato	9	32	0.72	14.01	68	48.96	952.68
30x30 12"x12	rettificato	9	12	1.08	21.22	40	43.20	848.80
10x60 4"x24"	rettificato	9	12	0.72	13.82	50	36.00	691.00
10x10 4"x4"	rettificato	9	60	0.60	11.58	60	36.00	694.80
7.5x7.5 3"x3"	rettificato	9	144	0.81	15.36	56	45.36	860.16
30x30 12"x12"	mosaico		11	0.99	18.00	36	35.64	648.00
30x34 12"x13"	hexagon		6		12.78			
60x60 24"x24"	domus aurea		3	1.08	21.64	40	43.20	865.40
7x60 3"x24"	battiscopa smalt rett.		12		10.25			
30x60 12"x24"	gradino rettificato l grip		8		31.60			
30x60 12"x24"	gradone costa retta rett. l grip		4		19.40			
30x30 12"x12"	gradone ang. costa retta rett. l grip		2		4.40			
30x60 12"x24"	elemento a L l grip		4		17.20			

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES
CARATERISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

	standards	characteristics or properties	declared values
	ISO 10545-3	assorbimento d'acqua water absorption	<0.5%
	ISO 10545-4	resistenza alla flessione breaking strength	35 N/mm²
	ISO 10545-13	resistenza agli acidi resistance to acid	GLA
	ISO 10545-12	resistenza al gelo frost resistance	resiste frost proof
	ISO 10545-14	resistenza alle macchie stain resistance	4
	ISO 10545-2	ortogonalità orthogonality	±0.6%
	ISO 10545-2	planarità surface flatness	±0.5%
	ISO 10545-2	spessore thickness	9 mm
 grip	DIN 51097 DIN 51130 ANSI A 137.1 DCOF BOT 3000 E	coefficiente d'attrito (scivolosità) dynamic coefficient of friction	A+B R11 > 0.42
		variazioni cromatiche color shade variations	V3 variazione moderata V3 moderate variation

UNICOMSTARKER MARMOREA COLLECTION
IS A UNICOMSTARKER'S PROJECT

CONTACTS

UNICOM SRL

via flumendosa 7
41042 fiorano modenese
modena italy
T +39 (0)536 926011
unicomstarker.com

UNICOMSTARKER SHOWROOM

via flumendosa 7
41042 fiorano modenese
modena italy



Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo a grafiche, decori, colori, imballi e dimensioni.
The content of this catalogue is only indicative and not exhaustive in respect of graphics, decorations, colours, packaging and sizes.
Le contenu de notre catalogue concernant les decors, coloris, graphiques, emballage et dimensions est indicatif.
Was im Katalog enthalten ist, ist ein Hinweis und nicht erschöpfend in Bezug auf Grafiken, Dekorationen, Farben, Verpackung und Abmessungen.

printed and bound in Italy
© 2025 unicom srl - all rights reserved

**think
outside
the box**

